

FICHE TUTO #2

Trousse de rangement, le TUTO !



Après la confection du sac à chaussures, qui vous a permis de vous familiariser avec quelques techniques de base, nous vous proposons un nouveau tutoriel, de niveau « Débutant++ ».

La trousse finie fait 20 cm de large, par 13 cm de haut, par 5 cm de profondeur (soufflet).



Les angles de la fermeture à glissière sont terminés avec un petit cache de chaque côté, en intérieur comme en extérieur. La trousse est entièrement doublée.

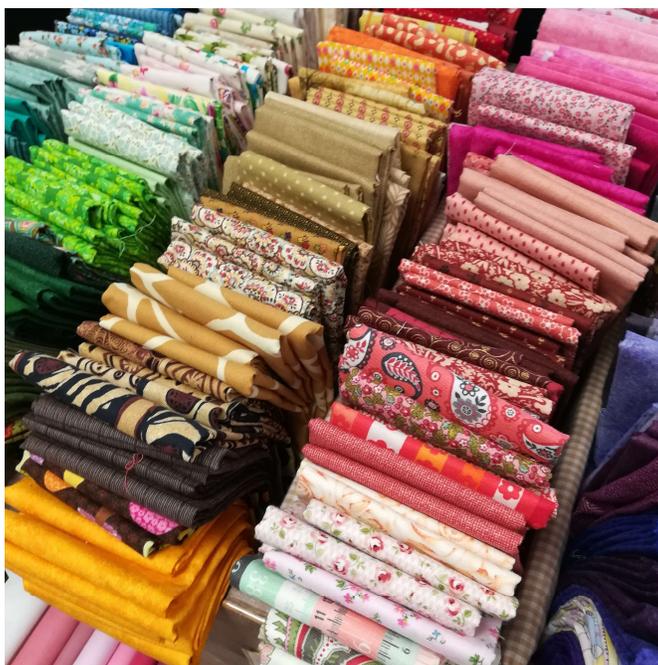
Les techniques de couture que vous allez expérimenter :

- Pose d'une fermeture à glissière
- Pose d'une doublure au niveau d'une fermeture à glissière
- Points glissés
- Point de surjet (zigzag sur machine à coudre classique, surjet 3 fils/4 fils sur surjeteuse)

Niveau = Débutant++ / comptez deux heures la première fois, beaucoup moins ensuite.

Matériel nécessaire :

- 1 fermeture à glissière non séparable de 18 cm – couleur assortie au tissu de doublure
- Tissu extérieur – 30 cm de large par 40 cm de haut – par exemple un fat quarter
- Tissu de doublure – 30 cm de large par 40 cm de haut- par exemple un fat quarter
- Fil assorti
- Un fer à repasser
- Une machine à coudre !!!!

**Quel tissu choisir ? Quelle taille d'aiguille choisir ?**

Nous vous conseillons de prendre un coton tout simple ou du lin. Le coton enduit est également une très belle option.

Le choix du tissu impactera le résultat : vous pouvez obtenir une trousse souple, semi-rigide ou rigide.

Trousse souple = les tissus extérieurs et de doublure sont tous deux fins (coton de base)

-> choisir une aiguille de taille 70 ou 80.

Trousse semi-rigide = l'un des 2 tissus est dans une matière plus épaisse (coton d'ameublement, lin)

-> choisir une aiguille de taille 90.

Trousse rigide = vous avez choisi un tissu raide pour l'intérieur et l'extérieur (attention, c'est plus difficile à coudre).

-> choisir une aiguille de taille 90/100

Petit rappel : vous devez toujours laver le tissu avant de le découper, car les tissus en matière naturelle ont tendance à rétrécir, parfois beaucoup (10% et plus !).

Patron = cf. document joint

Le patron comprend 1 cm de marge de couture.

PAS A PAS – on se lance !**Etape 1 = Reproduction et Découpe**

Le patron comprend déjà les marges de couture de 1cm.

Imprimez et découpez le patron sur le trait de coupe (en rouge).

Reproduisez le patron en 2 exemplaires sur le tissu extérieur et en 2 exemplaires sur le tissu de doublure. (Pensez à repasser votre tissu avant de reproduire le patron)

En complément, découpez dans le tissu extérieur 2 rectangles de 6cm par 2 cm.

A ce stade, vous pouvez surfiler au point zigzag les côtés A, B, C et D des 4 morceaux de tissu. Si c'est du coton enduit, c'est inutile. Si votre tissu ne s'effiloche pas, c'est inutile également.



Vos fournitures sont prêtes !

Etape 2 = Préparation de la fermeture à glissière

Préparez votre machine à coudre en installant un *pied de biche spécial fermeture éclair* ainsi que le fil assorti au tissu extérieur.

Fermez avec un petit point la fermeture (comme sur la photo) afin qu'elle ne bouge pas par la suite. Coupez à 1,5 cm du bord de chaque côté de la fermeture à glissière pour la raccourcir.



Ensuite, prenez vos 2 rectangles de 6x3 cm et pliez-les en 2 (ce qui fait un carré de 3 par 3) puis rabattez 1,5cm à l'intérieur, dessus et dessous (comme dans la photo ci-jointe)



Le cas échéant, repassez les morceaux afin que le pli tienne.

Vous obtenez alors 2 morceaux de tissu de 1,5 cm de large par 3 cm.

Placez un des morceaux d'un des côtés de la fermeture à glissière avec des épingles.



Piquez au plus près de la fermeture à glissière. Si besoin, piquez une seconde fois plus à l'extérieur.



Faites exactement la même chose de l'autre côté.



Et voilà, la fermeture à glissière est prête !

Etape 3 = Pose de la fermeture à glissière

Rassurez-vous, ce n'est vraiment pas compliqué.

Si c'est la première fois, n'allez pas trop vite avec la machine afin de bien aligner les 3 épaisseurs (extérieur/fermeture/doublure).

Posez le tissu extérieur endroit vers vous, le côté A vers le haut.

Alignez sur le côté A la fermeture à glissière à l'envers (on ne voit pas le curseur), en laissant 0,5 cm à gauche et à droite.



Par-dessus, alignez le tissu de doublure envers vers vous, toujours le côté A vers le haut.

Epinglez = la fermeture à glissière est prise en sandwich.



Vous êtes prêt(e) ?

Piquez : posez le « sandwich » sous le pied de biche, fermeture éclair à droite, alignez le côté du tissu le long du pied de biche, et démarrez la couture à 0,5 cm du haut. Piquez.



L'astuce = Quelques centimètres avant de rencontrer le curseur, arrêtez de piquer, en laissant l'aiguille dans le tissu.



Levez le pied de biche. Ecartez le tissu et faites passer le curseur de l'autre côté (aucun souci si les tissus bougent, tout est tenu par l'aiguille), afin qu'il ne vous gêne pas pour la suite. Réalignez bien le tissu, rabaissez le pied de biche, et terminez à 0,5 cm avant la fin.

La fermeture à glissière est prise au milieu.



Maintenant on fait pareil de l'autre côté.



Repliez les deux tissus de l'autre côté afin de voir votre fermeture à glissière.

Posez le tissu extérieur endroit vers vous, le côté A vers le haut.



Alignez sur le côté A la fermeture à glissière à l'envers toujours en laissant 0,5 cm à gauche et à droite.



Par-dessus, alignez le tissu de doublure dos vers vous, toujours le côté A vers le haut.

Épinglez, et piquez de la même manière (en commençant et en terminant à 0,5cm du bord).

On écarte les tissus : Roulement de tambour.... et voilà !

Si ce n'est pas du coton enduit, repassez (à fer pas trop chaud – attention aux fermetures éclair acrylique) de chaque côté en tirant bien sur la doublure, pour que les tissus se mettent correctement.



Etape 4 = Consolidation de la fermeture à glissière

C'est le moment de changer le fil de canette pour l'assortir à la doublure si vous le souhaitez.

Remettez un pied de biche standard, et décalez votre aiguille sur la gauche comme pour faire un point zigzag.



Le tissu repassé, tissu extérieur face à vous, alignez le bord de ce tissu sur le bord du pied de biche.



Piquez toute la longueur, en vous assurant bien que les tissus extérieurs et doublure sont bien tendus.

Retournez et faites pareil de l'autre côté.



Ca commence à prendre forme !

Etape 5 = fermeture du tissu extérieur

Avant toute chose = OUVREZ la fermeture à glissière.

D'un côté, mettez face à face le tissu extérieur. Le tissu de doublure se trouve de l'autre côté de la fermeture à glissière.



Côté tissu extérieur, envers face à vous, alignez bien le côté C (épinglez) et piquez sur toute la longueur, **en alignant le long du pied de biche.**



De la même façon, alignez les côtés B et D, épinglez et piquez un côté, puis l'autre, en partant du bas de la trousse pour remonter vers le côté où se trouve la fermeture à glissière. C'est là que c'est un peu délicat : piquez bien jusqu'au bout, la fermeture à glissière peut vous gêner un peu, alors allez doucement avec la machine, et ça ira très bien. **Pensez à faire un point arrière pour stabiliser le tout.**



Etape 6 = fermeture du tissu intérieur

Maintenant, nous allons faire presque la même chose de l'autre côté. **La première différence est que nous allons laisser une ouverture au milieu du côté C pour pouvoir retourner la trousse à la dernière étape.**

Envers de la doublure face à vous, alignez bien le côté C (épinglez) et piquez sur environ 6 cm à **1 cm du bord (c'est la seconde différence : suivez le repère de votre machine à coudre)**, puis arrêtez en point arrière.



De l'autre côté du côté C, faites pareil. Vous obtenez une ouverture au milieu.



Comme pour le tissu extérieur, alignez les côtés B et D, épinglez et piquez un côté, puis l'autre, **mais toujours à 1 cm du bord.**

Vous avez presque terminé...

Etape 7 = fermeture des angles

Nous allons maintenant fermer les 4 angles.

Prenez un angle face à vous. Ouvrez le avec les doigts et aplatissez le dans l'autre sens en mettant les coutures au centre : cf. photo ci-dessous. Epinglez.



Posez à 1 cm du bord et piquez sur toute la longueur. **Commencez et finissez en point arrière.** Vous pouvez doubler la couture pour plus de solidité.

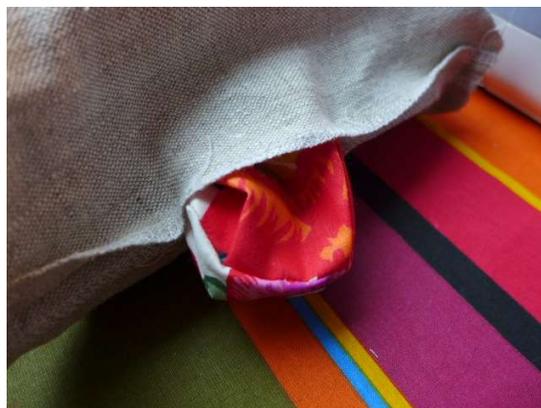


Répétez cette opération pour les 3 autres angles. Vous pouvez ici surfiler les 4 angles si vous le souhaitez (ou couper au ciseau tout ce qui dépasse !!!)



Etape 8 = finition – fermeture en point glissés

C'est le moment de couper tous les fils qui dépassent. Une fois que c'est fait, retournez la trousse afin que vous ayez le tissu extérieur... à l'extérieur. Pour ce faire, passez le tissu extérieur par le trou laissé côté C dans la doublure, puis passez également la doublure.

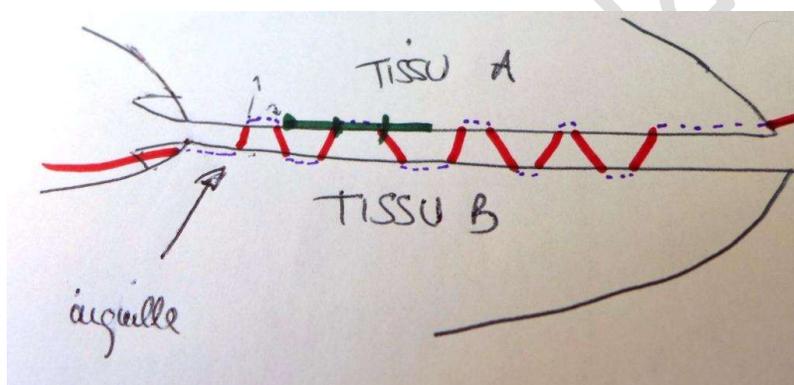


Formez bien les angles avec vos doigts.

Il ne vous reste plus qu'à terminer de coudre les quelques cm d'ouverture en point glissé.

Comment faire ?

Le point glissé est un point d'ourlet. Sur le dessin ci-dessous, le trait rouge est le fil quand on le voit, le trait violet en pointillé, le fil quand on le voit pas.





Ressortez la fente de la doublure devant vous.

Passez l'aiguille dans le creux du tissuet faites la ressortir quelques millimètres plus loin, avec l'aiguille à plat.



Faites ça sur toute la longueur, fermez et rentrez le tissu.
Repassez, c'est terminé !!!

BRAVO, vous avez réalisé votre première trousse doublée !!!!

Vite, postez nous une photo dans notre groupe Facebook [Vos créas autour des Dames de Pique](#) que nous admirons votre jolie trousse 😊



Petits trucs en plus pour un résultat encore plus beau :

- Au moment de l'étape 4, utilisez un fil de couleur assortie à la doublure dans la canette pour une pique à l'intérieur plus discrète.
- Choisir 2 tissus très contrastés, le résultat n'en sera que plus beau !
- Le coton enduit donne un rendu très sympa.

